**معاونت فرهنگی، اجتماعی و گردشگری منطقه آزاد ارس پیرو برگزاری موفق ششمین دوره جشنواره تئاتر خیابانی ارس در نوروز 1398 در نظر دارد "هفتمین دوره جشنواره سراسری تئاتر خیابانی ارس" را با حضور آثار برگزیده از سراسر کشور در نوروز سال 1399 برگزار نماید.**

منطقه آزاد ارس محدوده ای است از جغرافیای آذربایجان شرقی که با وسعت 51000 هکتار در شمال غرب ایران واقع شده است و شامل بخشهایی از دوشهرستان جلفا و خداآفرین می باشد . همجواری این منطقه با دوکشور جمهوری آذربایجان و ارمنستان و نیز جمهوری خودمختار نخجوان، موقعیت ژئواستراتژیک آن را برجسته نموده است . با داشتن آثار متعدد تاریخی و طبیعی، این منطقه یکی از قطب های توریستی کشور به شمار می آید.

معاونت فرهنگی اجتماعی و گردشگری منطقه آزاد ارس با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و با هدف ایجاد بستر توجه بیش از پیش جامعه نخبگان هنری کشور به این منطقه و بهره مندی از نگاه تیزبین و نافذ هنرمندان هنرهای نمایشی در جهت معرفی هرچه بهتر و بیشتر توانمندیهای آن، ارائه خدمات هنری و فرهنگی به جامعه محلی و بویژه میلیون ها گردشگری نوروزی،‌انتقال اهداف، استراتژی ها،‌سیاست ها و مسایل توسعه ای سازمان منطقه آزاد ارس و مسایل و موضوعات عمومی فرهنگی،‌اجتماعی و اقتصادی کشور به مخاطبان با بهره مندی از ابزار قدرتمند نمایش خیابانی،‌ ترویج آداب، سنن و آیین های ایرانیان بویژه آیین های نوروزی و توجه ویژه به موضوع مرز و مرزبانی، هفتمین دوره جشنواره سراسری تئاتر خیابانی ارس را برنامه ریزی نموده و با انتشار فراخوان از کلیه هنرمندان،‌نویسندگان،‌کارگردانان و فعالان حوزه هنرهای نمایشی بویژه تئاتر خیابانی دعوت می نماید جهت شرکت در جشنواره مفاد منتشره را مطالعه فرموده و ما را در راه رسیدن به اهداف جشنواره یاری نمایند.

بخشها و محورهای موضوعی جشنواره:

**الف) بخش موضوعی**

1. موضوعات اختصاصی منطقه آزاد ارس:

اشتغال مولد در مناطق مرزی و آزاد، مرز و مرزبانی (شهدای شهریور 1320) و محیط زیست ارس (با تاکید بر آلودگی آب رودخانه ارس و یا حفاظت از منطقه حفاظت شده ارسباران) و تبلیغ و ترویج ملی و بین المللی در جهت شناخت منطقه آزاد ارس، اقتصاد هنر، اقتصاد مقاومتی.

2. موضوعات عمومی:

• ترویج فرهنگ ایرانی اسلامی

• ایثار و شهادت

• موضوعات حقوق شهروندی و مسایل شهری

• وفاق و انسجام اجتماعی

• ترویج نشاط اجتماعی و امید به آینده

• فرهنگ صلح و دوستی بین ملت ها.

• در دو بخش موضوعی فوق، هیات داوران به برگزیدگان طرح و ایده ، کارگردانی، بازیگری زن و مرد و طراحی لباس جوایزی اهدا خواهد کرد. (در صورت پیشنهاد هیات داوران در سایر بخش ها نیز جوایزی اهدا خواهد شد)

• نگاه ویژه این بخش به موضوع مرز و مرزنشینی می باشد.

**ب) بخش نمایش های آیینی سنتی**

• آئین ها، فرهنگ و خرده فرهنگ بومی

• بازیهای بومی و محلی با تأکید بر آیین های نوروزی اقوام مختلف ایرانی.

در این بخش آثار ارسالی می بایست در برگیرنده آیین ها و فرهنگ بومی مناطق با پرداخت نمایشی و با نگاه پژوهشی ارائه شده باشند و صرف اجرای آیین مدنظر نمی باشد. در غیراینصورت در اولویت پذیرش نخواهد بود.

• اولویت انتخاب در بخش نمایش های آیینی سنتی، اجرای آیین ها و موضوعات مورد نظر قومی با بهره گیری از تکنیک ها و فنون اجرایی نو خواهد بود.

• نگاه ویژه این بخش به آیین های نوروزی ایران زمین می باشد.

• پژوهشها باید بر اساس آیینها، خرده فرهنگها ، قصه ها و منظومه های ایران زمین و با توجه ویژه به فرهنگ فولکلور یکی از مناطق کشور انجام گیرد.

• گروههای متقاضی می توانند از پژوهش هایی که پیش از این چاپ شده یا در سمینارهای علمی داخلی یا بین المللی ارائه و نشر شده باشند با ذکر نام پژوهشگر (در صورت عدم وجود منع قانونی) استفاده کنند.

دبیرخانه از طرح های جدید پژوهشی که برای اولین بارارائه می گردد استقبال می نماید.

• در این بخش هیات داوران به برگزیدگان اجرای پژوهشی و پژوهش در آیین ها جوایزی اهدا خواهد کرد.

گاه شمار جشنواره

**آخرین مهلت ارسال طرح:** 20 آبان ماه 1398

**اعلام نتایج بازخوانی طرح ها:** 30 آبان ماه 1398

**ارسال سی دی فیلم آثار:** 20 دی ماه 1398

**اعلام نتایج بازبینی:**12 بهمن ماه 1398

**برگزاری جشنواره و اجرای نمایشها:** 10-7 فروردین 1399

**افتتاحیه جشنواره:** همزمان با روز جهانی تئاتر - 7 فروردین 1399

**اختتامیه و اعلام نتایج:** 10 فروردین 1399

شرایط و مقررات عمومی

1. اولویت پذیرش با نمایش هایی خواهد بود که با طرح و ایده نوین (اورجینال) و برای اولین بار به تولید رسیده اند.

2.حضور در جشنواره به منزله پذیرش ضوابط اجرایی آن است و گروههای شرکت کننده ملزم به رعایت قوانین، مقررات و برنامه ریزی اجرایی جشنواره خواهند بود.

2. موضوع آثار نمایشی در جشنواره تئاتر خیابانی ارس می بایست بر اساس محورهای مشخص شده باشند و عنوان آثار گویای موضوع و محتوا باشد.

3. آثار آیینی بصورت مجزا مورد ارزیابی و داوری قرار خواهند گرفت.

4. هر اثر برگزیده در صورت انتخاب، متعهد به 3 اجرا در منطقه آزاد ارس و در مکان و زمان های مشخص شده از سوی دبیرخانه جشنواره می باشد.

5. پس از اعلام نتایج بازبینی ورودیه حداقل 15 میلیون ریال و حداکثر 50میلیون ریال متناسب با نوع کار و هزینه های تولید و اجرا به هر نمایش پذیرفته شده پرداخت خواهد شد.

6. اسکان، پذیرایی و میزان هزینه ورودیه گروه های پذیرفته شده سایر استان ها و مناطق آزاد پس از اعلام نتایج و نظر هیات انتخاب برعهده دبیرخانه خواهد بود.

7. هر متقاضی می تواند حداکثر 5 طرح و 3 اثر نمایشی به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید.

8. از هر گروه نمایشی تنها یک اثر به جشنواره راه خواهد یافت.

9. شرکت در بخش های مختلف جشنواره آزاد می باشد.

10. دبیرخانه جشنواره مسئولیتی در قبال تهیه سیستم صوتی، دکور، آکسسوار و ... برای گروه های شرکت کننده ندارد.

11. در صورت نیاز به ارائه قطعات موسیقایی شئون اسلامی لحاظ و رعایت گردد.

12.تصمیم گیری در خصوص موارد پیش بینی نشده در فراخوان بر عهده دبیرخانه جشنواره و

حسب سیاست های سازمانی و مقررات جاری خواهد بود.

فرایند شرکت در جشنواره:

1. تکمیل فرم شماره یک و دو پیوست فراخوان (جزییات طرح) به همراه اسکن مجوز کتبی نویسنده و اجازه نامه كتبي نويسنده، مترجم يا ناشر و ارسال موارد به پست الکترونیک art@arasfz.ir به منظور خوانش توسط هیات بازخوانی جشنواره و اخذ تاییدیه وصول از طریق کانال های ارتباطی دبیرخانه.

2. در بخش اجراهای پژوهشی، چنانچه اجرا کننده عیناً از پژوهش فرد دیگری بهره برداری کند میبایست مجوز فرد پژوهشگر را ارائه نماید و این امر در مواردی که مصداق استفاده از منبع تحقیقی یا الهام و اقتباس باشد ، ضرورتی ندارد.

3. پس از اعلام نتایج بازخوانی:

تکمیل فرم شماره 3 پیوست فراخوان (فرم شرکت) و یک قطعه عکس پرسنلی اسکن شده از کارگردان به همراه سه نسخه لوح فشرده (نسخه تصویری اجرای نمایش + فایل فرم شماره 3 + فایل عکس پرسنلی کارگردان)بصورت پستی.

نکته:متقاضی مسئول کیفیت مدارک ارسالی بویژه لوح فشرده تصویری است.

4. نویسندگان محترم جهت کسب اطلاعات در خصوص تاریخ منطقه، اخبار، رویدادها، اقدامات و اطلاعات مورد نیاز می توانند بــه پرتال ســـازمان منطقه آزاد تجاری - صنعتی ارس به آدرسarasfz.ir مراجعه و بهره برداری نمایند. لازم بذکر است منشور توسعه سازمان و کتب الکترونیکی موجود در سایت در منوی انتشارات سایت قابل دسترسی می باشد.

نشانی دبیرخانه جشنواره:

استان آذربایجان شرقی - منطقه آزاد ارس - جلفا- سایت اداری سازمان منطقه آزاد تجاری صنعتی ارس- طبقه4 مدیریت فرهنگی، هنری و آموزشی منطقه آزاد ارس- دبیرخانه دایمی جشنواره تئاتر خیابانی ارس

کد پستی: 5441733571

شماره های تماس: 04131351912- 04131351412

کانال تلگرامی: a@arashonar و a@araspress

تماس: a@araspress\_admin و a@arashonar\_admin

اینستاگرام: a@pr.aras و a@aras\_honar

ارسال فرم ها با پست الکترونیک art@arasfz.ir

سایت هنرمندان منطقه آزاد ارس www.arashonar.ir

پرتال سازمان منطقه آزاد ارس www.arasfz.ir

جوایــــــز

**جوایز بخش موضوعی:**

طرح و ایده:

• رتبه اول: لوح تقدیر، تندیس جشنواره، 25 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه دوم:** لوح تقدیر، 20 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه سوم:** لوح تقدیر، 15 میلیون ریال جایزه نقدی.

کارگردانی:

• **رتبه اول:** لوح تقدیر، تندیس، 25 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه دوم:** لوح تقدیر، 20 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه سوم:** لوح تقدیر، 15 میلیون ریال جایزه نقدی.

بازیگری زن:

• **رتبه اول :** لوح تقدیر، تندیس، 15 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه دوم:** لوح تقدیر، 10 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه سوم:** لوح تقدیر ، 8 میلیون ریال جایزه نقدی.

بازیگری مرد:

• **رتبه اول:** لوح تقدیر، تندیس، 15 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه دوم:** لوح تقدیر، 10 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه سوم:** لوح تقدیر ، 8 میلیون ریال جایزه نقدی.

طراحی فضا و ابزار نمایشی:

• **رتبه اول:** لوح تقدیر، تندیس، 15 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه دوم:** لوح تقدیر، 10 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه سوم:** لوح تقدیر ، 8 میلیون ریال جایزه نقدی.

جوایز بخش نمایش های آیینی سنتی:

**برگزیده کارگردانی:**

• **رتبه اول:** لوح تقدیر، تندیس جشنواره، 20 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه دوم:** لوح تقدیر، 15 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه سوم:** لوح تقدیر، 12 میلیون ریال جایزه نقدی.

**برگزیده پژوهش در آیین ها:**

• **رتبه اول:** لوح تقدیر، تندیس جشنواره، 20 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه دوم:** لوح تقدیر، 15 میلیون ریال جایزه نقدی.

• **رتبه سوم:** لوح تقدیر، 12 میلیون ریال جایزه نقدی.

**گروه برتر اجرایی:**

• لوح تقدیر، تندیس جشنواره، 30 میلیون ریال جایزه نقدی.

**جایزه موسیقی**

• لوح تقدیر، تندیس جشنواره، 10 میلیون ریال جایزه نقدی.

**فرم شماره 1**

**فرم ارسال طرح در بخش موضوعی**

**هفتمین جشنواره سراسری تئاتر خیابانی ارس**

**مشخصات متقاضی:**

نام و نام خانوادگی نویسنده: نام و نام خانوادگی کارگردان:

نام اثر: استان/شهر:

شماره ثابت: شماره همراه: آدرس پست الکترونیکی:

• خلاصه طرح:

• هدف کاربردی طرح:

**امضاء / تاریخ**

**فرم شماره2**

**فرم ارسال طرح در بخش نمایش های آیینی سنتی**

**هفتمین جشنواره سراسری تئاتر خیابانی ارس**

متقاضیان در این بخش می بایست اطلاعات خواسته شده را بطور کامل و مبسوط ارائه کنند، این فرم جهت آشنایی و معرفی آیین و رسوم بکار گرفته شده در پژوهش در اختیار داوران بازبین جشنواره قرار خواهد گرفت .

**مشخصات متقاضی:**

نام و نام خانوادگی نویسنده: نام و نام خانوادگی کارگردان:

نام اثر: بخش : استان/شهر:

شماره ثابت: شماره همراه: آدرس پست الکترونیکی:

• خلاصه اصل آیین :

• بیان مسئله پژوهشی:

• هدف کاربردی پژوهش:

• شیوه اجرایی(روایت / داستان )

• منابع و مآخذ:

**امضاء / تاریخ**

**فرم شماره 3**

**فرم تقاضای حضور در هفتمین جشنواره**

**سراسری تئاتر خیابانی ارس**

اینجانب: ....................................................... کارگردان نمایش: ............................................................................................... به نویسندگی: ................................................................. از استان: ...................................... شهر: ........................................ با شماره تماس ثابت: ............................................ و شماره همراه: ............................................... با اطلاع کامل از مفاد فراخوان هفتمین جشنواره سراسری تئاتر خیابانی ارس اثر خود را در بخش: .......................................................................................................................... ارائه و نسبت به رعایت مقررات درج شده متعهد می باشم.

**امضاء / تاریخ**